

نوٹ:- ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

(D)	(C)	(B)	(A)	QUESTIONS	Q.1
فلسطین	یورپ	سپین	فرانس کے علاقے Brittary	سب سے بڑا Menhir کہاں واقع ہے؟	1
آٹھویں صدی	پانچویں صدی	چوتھی صدی	تیسری صدی	سارگون کا محل کن سی صدی سے تعلق رکھتا ہے؟	2
Printing کی	مصوری کی	ظروف سازی کی	کپڑا بننا شروع کیا	Neolithie دور کے ختم ہونے سے پہلے انسان نے کیا کارنامہ سرانجام دیا؟	3
قبر کا نام	شہر کا نام	مجسمے کا نام	جانور کا نام	Jerico کیا تھا؟	4
ستون	مینار	گنبد	محرابیں	ایرانی فن تعمیر میں کس چیز کو بنایا گیا؟	5
اہراموں کی مضبوطی	اہراموں کی خوبصورتی	عمارت کی بلندی	سنہری چمکدار رنگ	اہراموں کی سب سے متاثر کن چیز کیا تھی؟	6
Slab پر	یادگار عمارت پر	ستونوں پر	مٹی کے تودے پر	Mohonjodaro کا نقشہ کس پر بنایا گیا؟	7
Ruins	Dolmen	Mastaba	Menhir	پرانی قبروں کو کیا کہا جاتا ہے؟	8
مندر	گیٹ	ستون	بینا اور Hanging Garden	بنو چند نظر کے دور کی کونسی عمارت تاریخ میں عجائبات زمانہ سمجھی جاتی ہے؟	9
اہرام	گنبد	مقبرے	مندر	مصری تعمیرات میں سب سے اہم چیز کیا تھی؟	10
نرم پتھر	چاک	پیتل	بھٹی میں پکی ہوئی مٹی	وادی سندھ میں درویش کا مجسمہ کس میٹریل میں بنا ہوا تھا؟	11
کارآمد جانور	شکار کا آلہ	جنگی لباس	کار اور چمکڑا	Upper Pablithi دور میں Memoth کیا تھا؟	12
Ziggurates	Domestic Building	Tomb	Temple	سمیرین دور کے کھنڈرات سے کونسی عمارت ملی ہیں؟	13
4000	5000	3000	2000	مصری دیوی دیوتاؤں کی تعداد کتنی تھی؟	14
بدھا	چندرگپت	اشوکا	ہمورابی	بابل میں کس بادشاہ کی حکومت تھی؟	15
مٹی	لوبا	چونے کا پتھر	کانسی	وادی سندھ میں رقصہ کا مجسمہ کس میٹریل میں بنایا گیا تھا؟	16
ہمورابی کا گھر	ہمورابی کا شہر	ہمورابی کے نام	ہمورابی کے قوانین	Code of Hammurabi کے کہتے ہیں؟	17

حصہ ----- اول

8x2=16

2- نوٹ: کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) قدیم دور سنگ میں اوزار کا استعمال بیان کریں۔
- (ii) ہڈی اور لکڑی کے اوزار مختصراً بیان کریں۔
- (iii) Upper Paleolithic دور میں Sculpture کی کتنی اقسام تھیں؟
- (iv) Mamoth کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (v) Venus of Willendorf پر نوٹ لکھیں۔
- (vi) Spear Thrower کو مختصراً تحریر کریں۔
- (vii) Altamira غار کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (viii) Dolmen کسے کہتے ہیں؟
- (ix) Stone Henge کہاں واقع ہے؟
- (x) The great Ziggurate کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (xi) سمیرین سنگتراشی میں Group Status کے بارے میں تحریر کریں۔
- (xii) Bust of a Women کے بارے میں مختصراً تحریر کریں۔

8x2=16

3- نوٹ: کوئی سے آٹھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) Head of Sargon کی ریلیف پر مختصراً لکھیے۔
- (ii) ایرانی برتن سازی میں کوئی سی دو مثالیں تحریر کریں۔
- (iii) Gold بازو بند یا Armlet کو بیان کریں۔
- (iv) شامی تصویر کشی کو مختصراً بیان کریں۔
- (v) ایرانی فن تعمیر میں بننے والے ستونوں کی تعریف بیان کریں۔
- (vi) سمیرین Pottery میں Helmet کی اہمیت بیان کریں۔
- (vii) شامی سنگتراشی کے مختلف موضوعات کو ایک مثال کے ساتھ بیان کریں۔
- (viii) مصری فن تعمیر میں عمارت کتنی قسموں کی تھیں؟
- (ix) اہرام کی بناوٹ بیان کریں۔
- (x) ابوالہول کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (xi) Temple کی تعریف بیان کریں۔
- (xii) The Scribe with Painting کے بارے میں تحریر کریں۔

6x2=12

4- نوٹ: کوئی سے چھ اجزاء کے مختصراً جوابات تحریر کریں۔

- (i) Blind Harpist کی تعریف بیان کریں۔
- (ii) مصری برتن سازی میں کوئی سی دو مثالیں تحریر کریں۔
- (iii) رقاصہ کے مجسمے کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- (iv) Dancing Girl پر نوٹ لکھیں۔
- (v) وادی سندھ کے زیورات کے بارے میں تحریر کریں۔
- (vi) Terracotta کا کیا مطلب ہے؟
- (vii) Mother Goddess کے بارے میں تحریر کریں۔
- (viii) Women at her toilet کو مختصراً بیان کریں۔
- (ix) Paleolithic کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا گیا ہے؟

P.T.O.

(حصہ دوم)

8x3=24

نوٹ: کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

- سوال نمبر 5 قبل از تاریخ کے لوگ اپنے آپ کو کس طرح سجاتے تھے؟ مختلف طریقے تفصیلاً تحریر کریں۔
سوال نمبر 6 بابل کے دور میں Code of Hommurabi کو تفصیلاً تحریر کریں۔
سوال نمبر 7 مصری فن تعمیر میں Pyramids کی کیا اہمیت ہے؟ مثالوں سے واضح کریں۔
سوال نمبر 8 وادی سندھ کی تعمیرات پر نوٹ لکھیں۔
سوال نمبر 9 شامیوں کے فن تعمیر پر تفصیلاً نوٹ لکھیں۔

(حصہ سوم)

5x3=15

نوٹ: کوئی سے تین سوالات کے جوابات تحریر کیجئے۔

- سوال نمبر 10 Water Colour میڈیم کیا ہے؟
سوال نمبر 11 Mono Chrome تکنیک کیا ہے؟
سوال نمبر 12 Terracotta میٹریل پر چند اہم پوائنٹس تحریر کریں۔
سوال نمبر 13 پرائمری کلرز کون کون سے ہوتے ہیں؟
سوال نمبر 14 نیچے دی گئی Drawing کی خصوصیات پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔



Assessment Scheme

For Fine Arts 11th Part I Session 2012-13 & ONWARD

Time: 03:30 hrs

Total Marks:- 100

Sr. No	Chapters Name	Weightage	Distribution of Marks	M.C.Qs				Short Answer Questions				Essay Type Questions				Questions relating to Practicals			
				Allotted Marks 17				Allotted Marks 44				Allotted Marks 24				Allotted Marks 15			
				Q. to be asked 17 Q. to be attempted 17				Q. to be asked 33 Q. to be attempted 22				Q. to be asked 5 Q. to be attempted 3				Q. to be asked 5 Q. to be attempted 3			
				Time Minutes 20				Time 03:10 Hours											
				K	U	A	Total Marks	K	U	A	Total Marks	K	U	A	Total Marks				
1	قدیم ترین عہد سنگ	13 %	16	1	1	-	2	1	1	1	6	1	-	-	8	Question No.10=5marks			
2	قدیم عہد سنگ	12.20 %	15	1	1	1	3	2	3	1	12	-	-	-	-	Question No.11=5marks			
3	جدید عہد سنگ	18.70 %	23	1	1	1	3	2	2	2	12	-	1	-	8	Question No.12=5marks			
4	مصری ایشیائی تہذیب	18.70 %	23	1	1	1	3	3	1	2	12	1	-	-	8	Question No.13=5marks			
5	مصری تہذیب	18.70%	23	1	1	1	3	2	1	3	12	-	1	-	8	Question No.14=5marks			
6	وادئ سندھ کی تہذیب	18.70%	23	2	1	-	3	2	2	2	12	-	-	1	8				
Total		100 %	123+25=148	17				66				40				25			

Important Note:- 1) K= Knowledge.

U= Understanding / Comprehension.

A= Application & Analysis.

2) This scheme of Assessment is prepared as per 33% choice in short answer questions, essay questions & questions relating to practicals.

3) In order to promote the cause of concept based learning at least 10 % questions must be unseen or of daily life but relating to specified learning outcomes of Curricula & Syllabi. This portion will increase @ 10% annually but not more than 30%.

4) The questions relating to practical will be asked from the practical Note Book as per chapter were detail given in the curriculum and syllabi 2006.

5) The Practical will be conducted at the end of 12th Class which is mandatory to qualify for award of certificate.

The Practical assessment will be made in the form of grading as per following criteria.

A+= 90% & above, A=80% to 89%, B= 70% to 79%, C= 60% to 69%, D= 50% to 59%, E= 40% to 49%, F= Fail = 40% & below