

SSC PART-II (10th CLASS)

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ

TIME ALLOWED: 1.20 Hours

SUBJECTIVE حصہ انشائیہ

وقت = 1.20 گھنٹے

MAXIMUM MARKS: 32

کل نمبر = 32

نوٹ: جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔
NOTE: Write same question number and its part number on answer book, as given in the question paper.

SECTION-I حصہ اول

2- Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 2- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) What is fiber? ریشہ کیا چیز ہے؟
- (ii) How is felt fiber? فیلٹ فائبر کیسا ہوتا ہے؟
- (iii) How many yards of fiber are made by silkworm? ریشم کا کیترا کتنے گز ریشہ تیار کرتا ہے؟
- (iv) What steps should be taken to diversify the fabric? کپڑے میں تنوع پیدا کرنے کے لیے کیا اقدامات کرنے چاہئیں؟
- (v) What is meant by filament yarn? فلامنٹ یا مسلسل یارن سے کیا مراد ہے؟
- (vi) Write the qualities of rayon fiber. رے آن کے ریشے کی خصوصیات تحریر کریں۔
- (vii) What is meant by master pattern? ماسٹر پیٹرن سے کیا مراد ہے؟
- (viii) Where is wool obtained from? اون کہاں سے حاصل کی جاتی ہے؟

Result.pk

3- Attempt any five parts.

10 = 2 x 5

سوال نمبر 3- کوئی سے پانچ اجزاء کے جوابات تحریر کیجیے۔

- (i) What is regenerated fiber? ری جنریٹڈ فائبر کسے کہا جاتا ہے؟
- (ii) What is meant by Spin Yarn? سپن یارن سے کیا مراد ہے؟
- (iii) What is meant by Plain Weaving? سادہ بنائی سے کیا مراد ہے؟
- (iv) How is block printing done? بلاک پرنٹنگ کیسے کی جاتی ہے؟
- (v) Define Non-Woven fabrics. بغیر بنے پٹروں کی تعریف بیان کریں۔
- (vi) In which unit the human body is divided into? انسانی جسم کو کس یونٹ میں تقسیم کیا گیا ہے؟
- (vii) When was artificial fiber rayon invented? مصنوعی ریشہ رے آن کب ایجاد ہوا؟
- (viii) What is necessary for high quality cotton? اعلیٰ معیار کی کپاس کے لیے کیا ضروری ہے؟

SECTION-II حصہ دوم

NOTE: Attempt any two questions.

12 = 6 x 2

نوٹ: کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کیجیے۔

4. How many types of fiber classification are there? ریشہ کی درجہ بندی کتنی اقسام کی ہوتی ہے؟ اس کے فوائد تحریر کریں۔
Write down its benefits.
5. How is silk fiber made? Explain. ریشم کے ریشے کی تیاری کیسے کی جاتی ہے؟ وضاحت کریں۔
6. Write down the benefits of finishes applied to fabrics. تکمیلی عمل کے فوائد بیان کریں۔

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ

TIME ALLOWED: 10 Minutes

OBJECTIVE حصہ معروضی

وقت = 10 منٹ

MAXIMUM MARKS: 08

کل نمبر = 08

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

Note: you have four choices for each objective type question as A, B, C and D. The choice which you think is correct, fill that bubble in front of that question number, on bubble sheet. Use marker or pen to fill the bubbles. Cutting or filling two or more bubbles will result in zero mark in that question. No credit will be awarded in case BUBBLES are not filled. Do not solve questions on this sheet of OBJECTIVE PAPER.

Q.No.1

سوال نمبر 1-

- (1) The first synthetic fiber rayon was invented in: پہلا مصنوعی ریشہ رے آن ایجاد ہوا۔ (1)
- (A) 1810 AD میں (B) 1918 AD میں (C) 1910 AD میں (D) 1710 AD میں
- (2) Polyester fiber was first made in _____ in 1953. پولی ایسٹر کاربشہ 1953 میں _____ میں پہلی بار بنایا گیا۔ (2)
- (A) Greece یونان (B) America امریکہ (C) Italy اٹلی (D) England برطانیہ
- (3) One of the types of plain weaving is: سادہ بنائی کی اقسام میں سے کوئی ایک ہے۔ (3)
- (A) Satin weaving سائٹن بنائی (B) Twill weaving ٹویل بنائی (C) Dile weave بُردار بنائی (D) Ribbed weave لائن دار بنائی
- (4) Dyeing clothes with wax in different designs is called: موم سے کپڑوں کو مختلف ڈیزائنوں میں رنگنا _____ کہلاتا ہے۔ (4)
- (A) Block printing بلاک پرنٹنگ (B) Tie and Dye ٹائی اینڈ ڈائی (C) Screen printing سکرین پرنٹنگ (D) Batik work باٹیک ورک
- (5) Using certain words and lines _____ کہلاتا ہے۔ گارمنٹس انڈسٹری میں کام کی سہولت کے لیے کچھ الفاظ اور لکیروں کو مخصوص مقاصد کے لیے استعمال کرنا _____ (5)
- for specific purposes to facilitate work in garments industry is called:
- (A) Symbolism علامات (B) Master pattern ماسٹر پیٹرن (C) Printed pattern پرنٹڈ پیٹرن (D) Finishing line اختتامی لائن
- (6) There are _____ different ways of finishing. تکمیلی عوامل کے _____ مختلف طریقے ہیں۔ (6)
- (A) Two دو (B) Three تین (C) Four چار (D) Five پانچ
- (7) The meaning of textile is: ٹیکسٹائل کا مطلب ہے۔ (7)
- (A) Paarcha Bafi پارچہ بانی (B) Paarcha Jaat پارچہ جات (C) Fibers ریشے (D) Making cloth کپڑا بنانے کا عمل
- (8) The length of asbestos fiber is: ایسبستوس ریشے کی لمبائی ہوتی ہے۔ (8)
- (A) 0.1 - 0.3 cm سینٹی میٹر (B) 0.01 - 0.05 cm سینٹی میٹر (C) 0.5 - 3.00 cm سینٹی میٹر (D) 0.3 - 0.5 cm سینٹی میٹر

OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL EXAMINATION, 2022.

Name of Subject: DMFD Session: 2021-22

187

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	3281			
1	3281	C		
2		B		
3		D		
4		D		
5		A		
6		A		
7		A		
8		C		
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون DMFD پرچہ DMFD گروپ فرسٹ میٹرک سالانہ امتحان 2022ء کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عمیق چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 19.5.2022

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Rashida Tahir	SST	Govt Girls Junior Model	03357412006	Rashida Tahir
2	Nabila Kouser	SST	High School	03006681498	Nabila Kouser
3	Naseem Malik	SST	"	03077435618	Naseem Malik
4			"		