

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

وقت = 2.40 گھنٹے

سرائیکی پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 80

انشائیہ

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2۔ ڈٹے گئے پیرا گراف وچوں صرف ہک دی ابڑ بچڑناں تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دانناں وی لکھو۔ $15 = 1 + 1 + 3 + 10$ (الف) لوک ادب وچ نسل حیاتی کیے بصیرت دا ہک خزانہ موجود ہے۔ جیندی روشنی وچ اساں اپنی زندگی بہتر بنا سگدوں۔
نمونہ جتھاں ڈٹی دھی اتھاں گالھ نہ کیٹی بی۔(ب) واہ واہ اے دل دریا اے کاغذاں دی پیڑی اے، کوڑا املاح ہے۔ لوک پے چڑھدے ہن۔ ساڈی صلاح اے۔
کھاوا تعام، پاتا آرام، اللہ کوں سجدہ، حضور کوں سلام، میں نوکر میں غلام، ایم بی اشرف دی طرفوں سارے سرائیکی
وسیب کوں سلام۔

حصہ دوم

3۔ ڈٹے گئے نظماں دے جواں وچوں صرف ہک جز دی تشریح کرو۔ نظم دا عنوان تے شاعر دانناں وی لکھو۔ $10 = 1 + 1 + 8$ (الف) حقیقت محمد دی پا کوئی نی سبکدا
اتھاں چپ دی جاہ ہے الاء کوئی نی سبکدا
محمد دی صورت ہے صورت خدا دی
میڈے دل توں نقشہ میٹا کوئی نہیں سبکدا
(ب) جے تیکوں بھلائی ہے منظور جیویں
حسد، بغض، کینے کوں کر دور جیویں
جوانی دے جوہر ڈکھا نو جوانا -----4۔ تلے ڈٹے گئے غزلاں دے اشعار دی تشریح کرو۔ $15 = 5 \times 3$ (الف) پُشتے گھر دے سانجھ سنبھال سیانا تھی
بچ گئی عاصم دل دریا دروازے تے
(ب) حال رشید دا کیا پچھدیں او پریم نگر دا شاعر
رات ڈینہاں بس ڈوہڑے لکھ لکھ زٹھڑے یار مناوے
(ج) کھول تے اکھیاں کڈاں تعبیر نقوی ڈیکھسوں
نذر دے وچ ڈہدے راہندوں، خواب تاں من بھاوئے5۔ کہیں ہک سبق دا خلاصہ تے لکھاری دانناں لکھو۔ $10 = 1 + 9$

(i) لگی (ii) روپی روپ

6۔ کہیں ہک نظم دا خلاصہ تے شاعر دانناں لکھو۔ $5 = 1 + 4$

(i) کنگن دا بچہ تھ (ii) بھلا ہوندا اساں بھولے ہوندے

7۔ اپنی اماں سین گوں تعلیم دی اہمیت بارے خط لکھو۔ 10

8۔ ڈٹے گئے عنواناں وچوں صرف ہک عنوان اتے بھرواں مضمون لکھو۔ 15

(i) سرائیکی من بھاون شاعر (ii) سرائیکی وسیب دا صحت افزا مقام فورٹ منرو

(iii) سرائیکی ماں بولی وچ تعلیم دی لوڑ (iv) پاکستان دے مسائل تے اوندا حل

وقت = 20 منٹ

سرائیکی پرچہ - دوسرا

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دے کول پہلی وحی فرشتہ _____ غار حرا وچ گھن آیا۔ (A) حضرت جبریلؑ (B) حضرت میکائیلؑ (C) حضرت عزرائیلؑ (D) حضرت اسرافیلؑ
- (2) ڈرامہ ”ماس تے مٹی“ لکھت ہے۔ (A) ڈاکٹر جاوید چاٹھو (B) ڈاکٹر مقبول گیلانی (C) الطاف ڈاہر (D) ڈاکٹر خالد اقبال
- (3) حضرت خدیجہ سرورؓ دا اصل ناں _____ ہے۔ (A) حضرت بکھل شاہؓ (B) حضرت سید احمد سلطانؓ (C) خواجہ فریدؓ (D) علی حیدر ملتانیؓ
- (4) نواب صادق محمد خان سرائیکی ریاست _____ دے چنگ نواب ہن۔ (A) بہاولپور (B) ملتان (C) خیرپور (D) درہ اسماعیل خان
- (5) حضرت خواجہ غلام فریدؒ زبان دے وڈے صوفی شاعر ہن۔ (A) سندھی (B) بلوچی (C) پشتو (D) سرائیکی
- (6) ”بھٹی“ دی جمع ہے۔ (A) بکریاں (B) بھٹیلاں (C) توڈے (D) گالے
- (7) ”دھی“ دی جمع ہے۔ (A) عورتاں (B) خواتین (C) دھیاں (D) ذالاں
- (8) ”کتوریاں“ دی واحد ہے۔ (A) کتور (B) گھوٹ (C) ذال (D) سوانی
- (9) ”بندوقاں“ دی واحد ہے۔ (A) گولی (B) بندوق (C) سلھ (D) تلوار
- (10) ”ٹوپیاں“ دی واحد ہے۔ (A) میز (B) کپڑا (C) ٹوپی (D) نرمرہ
- (11) محاورہ ”لت مارٹ“ دا مطلب ہے۔ (A) خوش کرن (B) کم خراب کرن (C) بخت لگن (D) نیک تھیون
- (12) محاورہ ”پڑینہ پھرن“ دا مطلب ہے۔ (A) چپ کرن (B) بکواس کرن (C) لش پش کرن (D) چنگے پڑینہ آون
- (13) محاورہ ”کن بھرن“ دا مطلب ہے۔ (A) محنت کرن (B) جین مارٹ (C) چنکی کھاون (D) خوش کرن
- (14) محاورہ ”زبان بند رکھن“ دا مطلب ہے۔ (A) کم نہ کرن (B) پُپ راہون (C) محنت کرن (D) خوش تھیون
- (15) محاورہ ”اک تک کرن“ دا مطلب ہے۔ (A) تنگ کرن (B) خوش کرن (C) محنت کرن (D) بکواس کرن
- (16) ”آقا“ دا مترادف ہے۔ (A) حاکم (B) غلام (C) نوکر (D) بے وقوف
- (17) ”کودن“ دا مترادف ہے۔ (A) عقلمند (B) ذہین (C) عالم (D) نمودن جابل
- (18) ”ڈکھ“ دا مترادف ہے۔ (A) سکھ (B) چنگا (C) تکلیف (D) سکون
- (19) ”نوکر“ دا متضاد ہے۔ (A) غلام (B) لہڑ (C) سردار (D) ملازم
- (20) ”سوہنا“ دا مترادف ہے۔ (A) کوہما (B) کودن (C) چھوٹا (D) خوبصورت

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR INTERMEDIATE ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2019

Name of Subject: سرائیس (زبان و ادب) Session: 2019

Q.Nos	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
1	A			
2	D			
3	B			
4	A			
5	D			
6	B			
7	C			
8	A			
9	B			
10	C			
11	B			
12	D			
13	C			
14	B			
15	A			
16	A			
17	D			
18	C			
19	C			
20	D			

Handwritten signatures and marks on the left side of the table.

سرٹیفکیٹ بابت صحیح سوالیہ پرچہ / امارنگ Key
 ہم نے مضمون سرائیس (زبان و ادب) پرچہ مستحق گروپ م سیم 2019 انٹر سالانہ امتحان 2019ء کا

سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر غور چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 21/05/2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	M. Altaf Dahis	Assistant Professor	Gouf. Walayat Humain Islamia College, Multan	0300-7806375	<i>[Signature]</i>
2	S. Mukhtar Aci SHAH	A.P	Gouf. EMERSON COLLEGE MULTAN	03006373829	<i>[Signature]</i>
3					