

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION, MULTAN
OBJECTIVE KEY FOR SSC ANNUAL/SUPPLY EXAMINATION, 2019.

Name of Subject: اردو لٹریچر

Session: 2019 سہ ماہی

Group: 1st

Group: 2nd

Q. Nos	Paper Code 1021	Paper Code 1023	Paper Code 1025	Paper Code 1027
1	A	D	D	C
2	C	C	C	C
3	B	B	C	D
4	B	A	D	C
5	C	C	D	C
6	C	B	B	D
7	D	B	D	D
8	C	C	C	B
9	C	C	B	D
10	D	D	A	C
11	D	C	C	B
12	B	C	B	A
13	D	D	B	C
14	C	D	C	B
15	B	B	C	B
16				
17				
18				
19				
20				

Q. Nos	Paper Code 1022	Paper Code 1024	Paper Code 1026	Paper Code 1028
1	B	B	B	B
2	A	A	D	B
3	B	B	B	C
4	D	C	B	C
5	B	A	A	B
6	B	C	B	A
7	A	B	C	B
8	B	B	A	D
9	C	C	C	B
10	A	C	B	B
11	C	B	B	A
12	B	A	C	B
13	B	B	C	C
14	C	D	B	A
15	C	B	A	C
16				
17				
18				
19				
20				

مرتبہ شدہ سوالات پرچہ / مارکنگ Key

ہم نے مضمون اردو لٹریچر پرچہ I گروپ I سیکشن نیوکورس میٹرک سالانہ امتحان 2019 کا سوالیہ پرچہ انشائیہ و معروضی (Subjective & Objective) کو بنظر عین چیک کر لیا ہے یہ پرچہ Syllabus کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے۔ یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں۔ نیز اس پرچہ کی معروضی (MCQs) Key کی بابت تصدیق کی جاتی ہے کہ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔ نیز سب ایگزامینرز کیلئے تفصیلی مارکنگ ہدایات / مارکنگ سکیم / Rubrics بھی تیار کر دی گئی ہیں۔

Prepared & Checked By:

Dated: 28-03-2019

S.#	Name	Designation	Institution	Mobile No	Signature
1	Ghulam Shabbir	H/M	G. H/s Obrah Shumali Multan	02	
2	Khurshid Ahmad	S.S.S.	G. H/s/s Ailampar, Multan		
3	Bashir Ahmad Sial	S.S.S.	G. H/s/s Nassrat-ul-Islam Multan		
4	Safdar Bashir	S.S.T	G. Islamia H/s Daulat Gate, Multan	73	
5	Syed Masood Nabi	S.S.T	G. New Miflat H/s Munirabad, Multan	72	

Re-Checked By: معروضی (MCQs) Key اور ہدایات کے حوالہ سے مکمل طور پر چیک کر لیا ہے۔ کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔

1	Nabeem Abbasi	SS	مری سیکرٹری ہائی اسکول	03	
2	Mujeeb ur-Rehman	SS	11 11 11	0	

29/3/19 تاریخ

سیکندری سکول امتحان پارٹ - 1 (جماعت نہم)

وقت = 2.10 گھنٹے

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 60

گروپ - پہلا

حصہ انشائیہ

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10

2۔ مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)

- (حصہ نظم)
- (i) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم
- (ii) جو بے داغ لالہ، جو بے خار گل ہے
- (iii) پڑتے ہیں پانی ہر جا جل تھل بنا رہے ہیں
- (iv) شاخ بریدہ سے سبق اندوز ہو کہ تُو
- (حصہ غزل)
- (i) بار بار اس کے در پہ جاتا ہوں
- (ii) برہمن کو باتوں کی حسرت رہی
- (iii) میں بھی مُنہ میں زبان رکھتا ہوں
- کچھ کہہ نہ سکا جس پر یاں بھید کھلا تیرا
- وہ تو ہے، وہ تو ہے، وہ تو ہے، وہ تو ہے
- گلزار بھگتے ہیں سبزے نہا رہے ہیں
- نا آشنا ہے قاعدہ روزگار سے
- حالت اب اضطراب کی سی ہے
- خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا
- کاش پوچھو کہ مدعا کیا ہے

حصہ دوم

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔

- (الف) مرزا غالب کے اخلاق نہایت وسیع تھے وہ ہر شخص سے جو ان سے ملنے جاتا تھا، بہت کشادہ پیشانی سے ملتے تھے۔ جو شخص ایک دفعہ ان سے ملتا اسے ہمیشہ ملنے کا اشتیاق رہتا تھا۔ دوستوں کو دیکھ کر بارغ باغ ہو جاتے تھے اور ان کی خوشی سے خوش اور غم سے غمگین ہوتے تھے۔
- (ب) عام طور پر بلیبل کو آہ و زاری کی دعوت دی جاتی ہے اور رونے پینے کے لیے اکسایا جاتا ہے۔ بلیبل کو ایسی باتیں بالکل پسند نہیں۔ ویسے بلیبل ہونا کافی مضحکہ خیز ہوتا ہوگا۔ بلیبل اور گلاب کے پھولوں کی افواہ کسی شاعر نے اڑائی تھی جس نے رات گئے گلاب کی ٹہنی پر بلیبل کو نالہ و شیون کرتے دیکھا تھا۔

2 x 5 = 10

4۔ کوئی سے پانچ سوالوں کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) دوستوں کو دیکھ کر غالب کی حالت کیا ہوتی تھی؟
- (ii) سلیم اپنے بھائی کے ساتھ مدرسے کیوں نہیں جاتا تھا؟
- (iii) الگو چودھری نے کیا فیصلہ سنایا؟
- (iv) نیازی نے اپنی تصویریں اختر کے حوالے کیوں کیں؟
- (v) مضمون نگار کو امتحان سے گھبرانے والوں پر ہنسی کیوں آتی ہے؟
- (vi) طوطی و بلیبل کس کا ذکر کرتے ہیں؟
- (vii) علامہ محمد اقبالؒ کی کوئی سی دو کتابوں کے نام لکھیں۔
- (viii) برہمن کو کس بات کی حسرت رہی؟

5

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (i) پنجایت (ii) امتحان

5

6۔ کتاب میں دی گئی نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔

یا

10

7۔ پوسٹ ماسٹر کے نام ڈاکے کی شکایت کرنے کے لیے درخواست لکھیے۔

5

8۔ ”نا اتفاقی کا انجام“ کے عنوان پر کہانی تحریر کریں۔ یا مریض اور ڈاکٹر کے درمیان مکالمہ تحریر کیجیے۔

5

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔

- (i) میں ہردن مدرسے جاتا ہوں۔
- (ii) لڑکیوں نے کہا ہم آتی ہیں۔
- (iii) ریوڑ جنگل میں چر رہے ہیں۔
- (iv) وارے پیارے ہونا۔
- (v) پاک رہو صاف رہو۔

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے۔

- (i) صورت نہ شکل
- (ii) باسی کڑھی میں
- (iii) بوڑھی گھوڑی
- (iv) رات گئی
- (v) فقیر کی صورت

سیکندری سکول امتحان پارٹ - ۱ (جماعت نہم)

اردو (لازمی) (نیو کورس)

وقت = 2.10 گھنٹے

کل نمبر = 60

حصہ انشائیہ

گروپ - دوسرا

حصہ اول

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو کہ سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

10

2۔ مندرجہ ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے۔ (تین اشعار حصہ نظم اور دو حصہ غزل سے)

- (حصہ نظم)
- (i) آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری
- (ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر
- (iii) سبزوں کی لہلہاہٹ، کچھ ابر کی سیاہی
- (iv) ملت کے ساتھ رابطہ استوار رکھ
- (i) آتش غم میں دل بھنا شاید
- (ii) زخموں سے آتش محبت رہی
- (iii) ہاں بھلا کر ترا بھلا ہوگا
- (i) گھر گھر لیے پھرتی ہے پیغام، صبا تیرا
- (ii) یہی میری حرمت، یہی آبرو ہے
- (iii) اور چھا رہی گھٹائیں سرخ اور سفید کا ہی
- (iv) پیوستہ رہ شجر سے، امید بہار رکھ

حصہ دوم

10

3۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی تحریر کیجیے۔

- (الف) کفار نے جب آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے گھر کا محاصرہ کیا۔ اور رات زیادہ گزر گئی تو قدرت نے ان کو بے خبر کر دیا۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ان کو سوتا چھوڑ کر باہر آئے۔ کعبہ کو دیکھا اور فرمایا، ”مکہ! تو مجھ کو تمام دنیا سے زیادہ عزیز ہے۔ لیکن تیرے فرزند مجھ کو رہنے نہیں دیتے۔“
- (ب) کڑوا باورچی خانے کے پاس مسرور رہتا ہے۔ ہر لحظے کے بعد کچھ اٹھا کر کسی اور کے لیے کہیں پھینک آتا ہے۔ اور درخت پر بیٹھ کر سوچتا ہے کہ زندگی کتنی حسین ہے۔ کہیں ہندو چلے تو کوئے اسے ذاتی توہین سمجھتے ہیں۔ اور دفعتاً لاکھوں کی تعداد میں کہیں سے آجاتے ہیں۔

2 x 5 = 10

4۔ کوئی سے پانچ سوالوں کے مختصر جواب دیجیے۔

- (i) حضرت اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا کون تھیں؟
- (ii) دوستوں کو دیکھ کر غالب کی کیا حالت ہوتی تھی؟
- (iii) سرسید کے مطابق قوم کی بہتری کیسے ممکن ہے؟
- (iv) بیدار نے سلیم کو جگا کر کیا پیغام دیا؟
- (v) الگوچودھری اور جن شیخ میں دوستی کا آغاز کب ہوا؟
- (vi) بادشاہ گھر گیا لیے پھرتی ہے؟
- (vii) تیز اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟
- (viii) میر نے ”نیم باز آنکھوں کی مستی“ کو کیا قرار دیا ہے؟

5

5۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔ (i) کابلی (ii) قدریاز

5

6۔ کتاب میں دی گئی نظم ”حمد“ کا مرکزی خیال یا خلاصہ لکھیں اور شاعر کا نام بھی لکھیں۔

7۔ اپنے راہی دوست سہیلی کو خط لکھیے۔ اُسے اپنی بہن کی شادی سادگی سے کرنے اور فضول رسم و رواج سے بچنے کی تلقین کیجیے۔ یا

10

آپ کے مالی حالات اچھے نہیں ہیں اپنے ہیڈ ماسٹر پرنسپل کے نام فیس معافی کی درخواست لکھیے۔

5

8۔ ”جھوٹ کی سزا“ کے عنوان پر کہانی تحریر کریں۔ یا دوہم جماعت طلباء رطالبات کے درمیان مکالمہ لکھیے۔

5

9۔ درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے۔

(i) جی نے چاہا تو آؤں گا۔ (ii) میں نے فرحان دیکھا۔ (iii) سارہ نے عمر کے مارا۔

(iv) عورتوں نے کہا ہم آگئی ہیں۔ (v) سیدھے ہنس بریلی کو

یا

درج ذیل ضرب الامثال کی تکمیل کیجیے۔

(i) بلی کے بھاگوں (ii) آدمی کا شیطان (iii) شیخی اور

(iv) رات گئی (v) غریب کی جورو

PAPER CODE

NUMBER: 1021

2019 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر مرحلہ نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ”میاں لڑکے جوان ہوتے نظر نہیں آتے“ یہ کہا تھا۔ (A) سودا نے (B) جرأت نے (C) غالب نے (D) مومن نے
- (2) مرزا غالب دوستوں کی _____ کبھی تنگ دل نہ ہوتے تھے۔ (A) بری باتوں سے (B) زیادتیوں سے (C) فرمائشوں سے (D) حرکتوں سے
- (3) ”آثارالصنادید“ کی تحریر ہے۔ (A) مولانا شبلی نعمانی (B) سرسید احمد خان (C) منشی پریم چند (D) مرزا ادیب
- (4) یہ مصرع ”اس زلف پچھتی شب دیبہ کی سوچھی“ شاعر _____ کا ہے۔ (A) انشاء (B) جرأت (C) درد (D) میر
- (5) ڈپٹی نذیر احمد کی وجہ شہرت ہے۔ (A) افسانہ نگاری (B) مرثیہ نگاری (C) ناول نگاری (D) مضمون نگاری
- (6) ڈرامہ ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام تھا۔ (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اشفاق (D) اسحاق
- (7) علامہ محمد اقبال کی تصنیف ”اسرار خودی“ _____ مجموعہ ہے۔ (A) عربی زبان کا (B) اردو زبان کا (C) انگریزی زبان کا (D) فارسی زبان کا
- (8) تیترا پکارتے ہیں۔ (A) اللہ ہو (B) سبحان اللہ (C) سبحان تیری قدرت (D) یا اللہ
- (9) بہادر شاہ ظفر کے کلیات میں _____ سے زیادہ شعر ہیں۔ (A) دس ہزار (B) بیس ہزار (C) تیس ہزار (D) چالیس ہزار
- (10) سانحہ پشاور _____ کو پیش آیا۔ (A) 13 دسمبر 2014 (B) 14 دسمبر 2014 (C) 15 دسمبر 2014 (D) 16 دسمبر 2014
- (11) ”شکایت“ کی جمع ہے۔ (A) شکایتیں (B) شکایتوں (C) شکوہ (D) شکایات
- (12) ”محبت“ کا متضاد ہے۔ (A) الفت (B) نفرت (C) پیار (D) دشمنی
- (13) ”ہدایات“ کی واحد ہے۔ (A) ہدایتیں (B) ہدیہ (C) حدیں (D) ہدایت
- (14) ”بیل“ کی مونث ہے۔ (A) بیل (B) بلی (C) گائے (D) بھینس
- (15) ”بیوی“ کا مذکر ہے۔ (A) بیوہ (B) میاں (C) مرد (D) مالک

CODE

SER:1023

2019 (A)

رول نمبر

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

ک

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ”ہدایات“ کی واحد ہے۔ (A) ہدایتیں (B) ہدیہ (C) حدیس (D) ہدایت
- (2) ”تیل“ کی مونث ہے۔ (A) بیلی (B) بلی (C) گائے (D) بھینس
- (3) ”بیوی“ کا مذکر ہے۔ (A) بیوہ (B) میاں (C) مرد (D) مالک
- (4) ”میاں لڑکے جوان ہوتے نظر نہیں آتے“ یہ کہا تھا۔ (A) سودا نے (B) جرأت نے (C) غالب نے (D) مومن نے
- (5) مرزا غالب دوستوں کی _____ کبھی تک دل نہ ہوتے تھے۔ (A) بری باتوں سے (B) زیادتیوں سے (C) فرمائشوں سے (D) حرکتوں سے
- (6) ”آثارالصنادید“ کی تحریر ہے۔ (A) مولانا شبلی نعمانی (B) سرسید احمد خان (C) منشی پریم چند (D) مرزا ادیب
- (7) یہ مصرع ”اس زلف پہ پچھتی شبِ دیبوری سو جھی“ شاعر _____ کا ہے۔ (A) انشاء (B) جرأت (C) درد (D) میر
- (8) ڈپٹی نذیر احمد کی وجہ شہرت ہے۔ (A) افسانہ نگاری (B) مرثیہ نگاری (C) ناول نگاری (D) مضمون نگاری
- (9) ڈرامہ ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام تھا۔ (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اشفاق (D) اسحاق
- (10) علامہ محمد اقبالؒ کی تصنیف ”اسرار خودی“ _____ مجموعہ ہے۔ (A) عربی زبان کا (B) اردو زبان کا (C) انگریزی زبان کا (D) فارسی زبان کا
- (11) تیرپکارتے ہیں۔ (A) اللہ ہو (B) سبحان اللہ (C) سبحان تیری قدرت (D) یا اللہ
- (12) بہادر شاہ ظفر کے کلیات میں _____ سے زیادہ شعر ہیں۔ (A) دس ہزار (B) بیس ہزار (C) تیس ہزار (D) چالیس ہزار
- (13) سانچہ پشاور _____ کو پیش آیا۔ (A) 13 دسمبر 2014 (B) 14 دسمبر 2014 (C) 15 دسمبر 2014 (D) 16 دسمبر 2014
- (14) ”شکایت“ کی جمع ہے۔ (A) شکایتیں (B) شکایتوں (C) شکوہ (D) شکایات
- (15) ”محبت“ کا متضاد ہے۔ (A) الفت (B) نفرت (C) پیار (D) دشمنی

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) علامہ محمد اقبالؒ کی تصنیف ”اسرار خودی“ _____ مجموعہ ہے۔ (A) عربی زبان کا (B) اردو زبان کا (C) انگریزی زبان کا (D) فارسی زبان کا
- (2) تیز پکارتے ہیں۔ (A) اللہ ہو (B) سبحان اللہ (C) سبحان تیری قدرت (D) یا اللہ
- (3) بہادر شاہ ظفرؒ کے کلیات میں _____ سے زیادہ شعر ہیں۔ (A) دس ہزار (B) بیس ہزار (C) تیس ہزار (D) چالیس ہزار
- (4) سانحہ پشاور _____ کو پیش آیا۔ (A) 13 دسمبر 2014 (B) 14 دسمبر 2014 (C) 15 دسمبر 2014 (D) 16 دسمبر 2014
- (5) ”شکایت“ کی جمع ہے۔ (A) شکایتیں (B) شکایتوں (C) شکوہ (D) شکایات
- (6) ”محبت“ کا متضاد ہے۔ (A) الفت (B) نفرت (C) پیار (D) دشمنی
- (7) ”ہدایات“ کی واحد ہے۔ (A) ہدایتیں (B) ہدیہ (C) حدیں (D) ہدایت
- (8) ”بیل“ کی مونث ہے۔ (A) بیلی (B) بلی (C) گائے (D) بھینس
- (9) ”بیوی“ کا مذکر ہے۔ (A) بیوہ (B) میاں (C) مرد (D) ماک
- (10) ”میاں لڑکے جوان ہوتے نظر نہیں آتے“ یہ کہا تھا۔ (A) سودا نے (B) جرأت نے (C) غالب نے (D) مومن نے
- (11) مرزا غالبؒ دوستوں کی _____ کبھی تنگ دل نہ ہوتے تھے۔ (A) بری باتوں سے (B) زیادتیوں سے (C) فرمائشوں سے (D) حرکتوں سے
- (12) ”آثارالصنادید“ کی تحریر ہے۔ (A) مولانا شبلی نعمانیؒ (B) سرسید احمد خان (C) منشی پریم چند (D) مرزا ادیب
- (13) یہ مصرع ”اس زلف پہ پچھتی شب و میجر کی سوچھی“ شاعر _____ کا ہے۔ (A) انشاء (B) جرأت (C) درد (D) میر
- (14) ڈپٹی نذیر احمد کی وجہ شہرت ہے۔ (A) افسانہ نگاری (B) مرثیہ نگاری (C) ناول نگاری (D) مضمون نگاری
- (15) ڈرامہ ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام تھا۔ (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اشفاق (D) اسحاق

PAPER CODE

NUMBER:1027

2019 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - پہلا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ڈپٹی نذیر احمد کی وجہ شہرت ہے۔ (A) افسانہ نگاری (B) مرثیہ نگاری (C) ناول نگاری (D) مضمون نگاری
- (2) ڈرامہ ”آرام و سکون“ میں میاں صاحب کا نام تھا۔ (A) اشتیاق (B) مشتاق (C) اشتفاق (D) اسحاق
- (3) علامہ محمد اقبالؒ کی تصنیف ”اسرار خودی“ _____ مجموعہ ہے۔ (A) عربی زبان کا (B) اردو زبان کا (C) انگریزی زبان کا (D) فارسی زبان کا
- (4) تیرپکارتے ہیں۔ (A) اللہ ہو (B) سبحان اللہ (C) سبحان تیری قدرت (D) یا اللہ
- (5) بہادر شاہ ظفرؒ کے کلیات میں _____ سے زیادہ شعر ہیں۔ (A) دس ہزار (B) بیس ہزار (C) تیس ہزار (D) چالیس ہزار
- (6) سانحہ پشاور _____ کو پیش آیا۔ (A) 13 دسمبر 2014 (B) 14 دسمبر 2014 (C) 15 دسمبر 2014 (D) 16 دسمبر 2014
- (7) ”شکایت“ کی جمع ہے۔ (A) شکایتیں (B) شکایتوں (C) شکوہ (D) شکایات
- (8) ”محبت“ کا متضاد ہے۔ (A) الفت (B) نفرت (C) پیار (D) دشمنی
- (9) ”ہدایات“ کی واحد ہے۔ (A) ہدایتیں (B) ہدیہ (C) حدیں (D) ہدایت
- (10) ”بیل“ کی مونث ہے۔ (A) نیلی (B) بلی (C) گائے (D) بھینس
- (11) ”بیوی“ کا مذکر ہے۔ (A) بیوہ (B) میاں (C) مرد (D) مالک
- (12) ”میاں لڑکے جوان ہوتے نظر نہیں آتے“ یہ کہا تھا۔ (A) سودا نے (B) جرأت نے (C) غالب نے (D) مؤمن نے
- (13) مرزا غالبؒ دوستوں کی _____ کبھی تنگ دل نہ ہوتے تھے۔ (A) بری باتوں سے (B) زیادتیوں سے (C) فرمائشوں سے (D) حرکتوں سے
- (14) ”آثارالصنادید“ کی تحریر ہے۔ (A) مولانا شبلی نعمانیؒ (B) سر سید احمد خان (C) فشی پریم چند (D) مرزا ادیب
- (15) یہ مصرع ”اس زلف پہ پھیلتی شب دیکھو کی سوچھی“ شاعر _____ کا ہے۔ (A) انشاء (B) جرأت (C) درد (D) میر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر مرحل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ہجرت کے وقت آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس بہت سے جمع تھیں۔ (A) تلواریں (B) امانتیں (C) کھجوریں (D) نعمتیں
- (2) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) افکار (C) خصائل (D) کردار
- (3) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) محنت (C) سفارش (D) خوشامد
- (4) میر اور مرزا کے کلام پر نکتہ راز کرنے والے _____ کے مرید تھے۔ (A) خواجہ میر درد (B) مرزا غالب (C) ابراہیم ذوق (D) خواجہ باسط
- (5) سلیم کو _____ نے آکر جگایا۔ (A) نصوص (B) بیدارا (C) ماں (D) حضرت بی
- (6) آرام و سکون کے مصنف _____ ہیں۔ (A) پریم چند (B) سید امتیاز علی تاج (C) مولوی نذیر احمد (D) میرزا ادیب
- (7) کاکول اکیڈمی _____ میں واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) مظفر آباد (C) نتھیالگی (D) گھوڑاگلی
- (8) سبق ”آرام و سکون“ میں گھریلو ملازم کا نام تھا۔ (A) کلو (B) لٹو (C) بلو (D) ٹلو
- (9) ”صبا“ کا مطلب ہے۔ (A) شام (B) دوپہر (C) صبح کی ہوا (D) آدی
- (10) میر تقی میر _____ میں پیدا ہوئے۔ (A) آگرہ (B) دہلی (C) لکھنؤ (D) علی گڑھ
- (11) ”نواسا“ کی مونث ہے۔ (A) نواس (B) نواس (C) نواسی (D) نوسین
- (12) ”شیرنی“ کا ذکر ہے۔ (A) شیرانی (B) شیر (C) شیرا (D) شیردن
- (13) ”فراخ“ کا مترادف ہے۔ (A) لب (B) کشادہ (C) چوڑا (D) اونچا
- (14) ”بدن“ کی جمع ہے۔ (A) بدنوں (B) بدان (C) ابدان (D) بدین
- (15) ”احکام“ کا واحد ہے۔ (A) حکموں (B) حکام (C) حکم (D) حکیم

PAPER CODE

NUMBER:1024

2019 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

9

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر بھر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو بھر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) آرام و سکون کے مصنف _____ ہیں۔ (A) پریم چند (B) سید امتیاز علی تاج (C) مولوی نذیر احمد (D) میرزا ادیب
- (2) کاکول اکیڈمی _____ میں واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) مظفر آباد (C) ننھیال (D) گھوڑا گلی
- (3) سبق ”آرام و سکون“ میں گھریلو ملازم کا نام تھا۔ (A) کلو (B) لٹو (C) بٹو (D) ٹٹو
- (4) ”صبا“ کا مطلب ہے۔ (A) شام (B) دوپہر (C) صبح کی ہوا (D) آدمی
- (5) میر تقی میر _____ میں پیدا ہوئے۔ (A) آگرہ (B) دہلی (C) لکھنؤ (D) علی گڑھ
- (6) ”نواسا“ کی مونث ہے۔ (A) نواس (B) نواس (C) نواسی (D) نوسین
- (7) ”شیرنی“ کا مذکر ہے۔ (A) شیرانی (B) شیر (C) شیرا (D) شیردن
- (8) ”فراخ“ کا مترادف ہے۔ (A) لبابا (B) کشادہ (C) چوڑا (D) اونچا
- (9) ”بدن“ کی جمع ہے۔ (A) بدنوں (B) بدان (C) ابدان (D) بدین
- (10) ”احکام“ کا واحد ہے۔ (A) حکموں (B) حکام (C) حکم (D) حکیم
- (11) ہجرت کے وقت آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس بہت سے جمع تھے۔ (A) تلواریں (B) امانتیں (C) کھجوریں (D) نعمتیں
- (12) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) افکار (C) خصائل (D) کردار
- (13) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) محنت (C) سفارش (D) خوشامد
- (14) میر اور مرزا کے کلام پر تکرار کرنے والے _____ کے مرید تھے۔ (A) خواجہ میر درد (B) مرزا غالب (C) ابراہیم ذوق (D) خواجہ باسط
- (15) سلیم کو _____ نے آکر جگایا۔ (A) نصوص (B) بیدار (C) ماں (D) حضرت بی

PAPER CODE

NUMBER:1026

2019 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

10

رول نمبر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) محنت (C) سفارش (D) خوشامد
- (2) میر اور مرزا کے کلام پر تکرار کرنے والے _____ کے مرید تھے۔ (A) خواجہ میر درد (B) مرزا غالب (C) ابراہیم ذوق (D) خواجہ باسط
- (3) سلیم کو _____ نے آکر جگایا۔ (A) نصوح (B) بیدارا (C) ماں (D) حضرت بی
- (4) آرام و سکون کے مصنف _____ ہیں۔ (A) پریم چند (B) سید امتیاز علی تاج (C) مولوی نذیر احمد (D) میرزا ادیب
- (5) کاکول اکیڈمی _____ میں واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) مظفر آباد (C) ننھیال (D) گھوڑا گلی
- (6) سبق ”آرام و سکون“ میں گھریلو ملازم کا نام تھا۔ (A) کلّو (B) لّو (C) بلّو (D) غلّو
- (7) ”صبا“ کا مطلب ہے۔ (A) شام (B) دوپہر (C) صبح کی ہوا (D) آدی
- (8) میر تقی میر _____ میں پیدا ہوئے۔ (A) آگرہ (B) دہلی (C) لکھنؤ (D) علی گڑھ
- (9) ”نواسا“ کی مونث ہے۔ (A) نواس (B) نواس (C) نواسی (D) نوسین
- (10) ”شیرنی“ کا مذکر ہے۔ (A) شیرانی (B) شیر (C) شیرا (D) شیرون
- (11) ”فراخ“ کا مترادف ہے۔ (A) لمبا (B) کشادہ (C) چوڑا (D) اونچا
- (12) ”بدن“ کی جمع ہے۔ (A) بدنوں (B) بدن (C) ابدان (D) بدین
- (13) ”احکام“ کا واحد ہے۔ (A) حکموں (B) حکام (C) حکم (D) حکیم
- (14) ہجرت کے وقت آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس بہت سے جمع تھیں۔ (A) تلواریں (B) امانتیں (C) کھجوریں (D) نعمتیں
- (15) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) افکار (C) خصائل (D) کردار

PAPER CODE

NUMBER:1028

2019 (A)

سیکنڈری سکول امتحان پارٹ - I (جماعت نہم)

رول نمبر

وقت = 20 منٹ

اردو (لازمی) (نیو کورس)

کل نمبر = 15

حصہ معروضی

گروپ - دوسرا

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بحر دیتے ہیں۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ دائروں کو پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) "شیرنی" کا ذکر ہے۔ (A) شیرانی (B) شیر (C) شیرا (D) شیرون
- (2) "فراخ" کا مترادف ہے۔ (A) لمبا (B) کشادہ (C) چوڑا (D) اونچا
- (3) "بدن" کی جمع ہے۔ (A) بدنوں (B) بدان (C) ابدان (D) بدین
- (4) "احکام" کا واحد ہے۔ (A) حکموں (B) حکام (C) حکم (D) حکیم
- (5) ہجرت کے وقت آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے پاس بہت سے جمع تھیں۔ (A) تلواریں (B) امانتیں (C) کھجوریں (D) نعین
- (6) مرزا غالب کے نہایت وسیع تھے۔ (A) اخلاق (B) افکار (C) خصائل (D) کردار
- (7) روٹی پیدا کرنے کے لیے نہایت ضروری ہے۔ (A) آرام (B) محنت (C) سفارش (D) خوشامد
- (8) میر اور مرزا کے کلام پر تکرار کرنے والے _____ کے مرید تھے۔ (A) خواجہ میر درد (B) مرزا غالب (C) ابراہیم ذوق (D) خواجہ باسط
- (9) سلیم کو _____ نے آکر جگایا۔ (A) نصوح (B) بیدارا (C) ماں (D) حضرت بی
- (10) آرام و سکون کے مصنف _____ ہیں۔ (A) پریم چند (B) سید امتیاز علی تاج (C) مولوی نذیر احمد (D) میرزا ادیب
- (11) کاکول اکیڈمی _____ میں واقع ہے۔ (A) ایبٹ آباد (B) مظفر آباد (C) نتھیالگی (D) گھوڑاگلی
- (12) سبق "آرام و سکون" میں گھریلو ملازم کا نام تھا۔ (A) کلو (B) لٹو (C) بلو (D) ٹلو
- (13) "صبا" کا مطلب ہے۔ (A) شام (B) دوپہر (C) صبح کی ہوا (D) آدمی
- (14) میر تقی میر _____ میں پیدا ہوئے۔ (A) آگرہ (B) دہلی (C) لکھنؤ (D) علی گڑھ
- (15) "نواسا" کی مونث ہے۔ (A) نواسن (B) نواس (C) نواسی (D) نوسین